



# **PROJETOS POTIGUARES: CAMINHANDO COM A 1ª DIREC**

## **CATÁLOGO**

## **Diretoria Regional de Educação e Cultura - 1ª Direc**

### **Gestor**

*Joás Ferreira de Andrade*

### **Assessora de Gestão**

*Edilayne Christina Souza Cavalcanti Dias*

---

### **Coordenador Administrativo**

*Josué Araújo Melo*

---

## **Setor Pedagógico**

### **Coordenação do Ensino Fundamental**

*Alcione Soraya Mendes dos Santos*

### **Coordenação do Ensino Médio**

*Leide Dayana Pereira de Freitas Costa*

### **Supervisão de Assessoria em Tecnologias Educacionais**

*Maria do Socorro Basílio de Araújo Maciel*

### **Supervisor em Assessoria de Educação Especial e Diversidades**

*Ana Paula Silva da Silveira*

*Bárbara Campos Gines Lorena de Souza Gomes*

### **Supervisão de Assessoria em Educação Física**

*Hugo César Reis Câmara*

*Silvana Momm*

### **Supervisão de Gestão**

*Danielle Maria Câmara de Lima*

*Georja Maria de Andrade Queiroz Rolim*

### **Supervisão de Arte e Cultura**

*Rômulo César Gomes da Mata Filho*

### **Supervisão do PDDE**

*Cláudia Hyanne Silva Amorim*

### **Assessores do Ensino Fundamental**

*Ana Emmanuelle Soares Costa*

*Célia Maria Silvestre da Silva*

*Fátima Alves Cabuim*

*Grácio Fernando Assunção Ramos Hawk*

*Jaime Seguier de Souza Filho*

*Kaliane Alessandra Rodrigues de Paiva*

*Nilma Maria Miranda P. Silva*

*Rejane Alves de Medeiros*

### **Assessores do Ensino Médio**

*Anuska Bezerra Libanio de Araújo*

*Christine Meyrelles Felipe da Fonseca*

*Danielly Ferreira Torres*

*Emanuella Martins da Silva Lima*

*Kaliene Alessandra Rodrigues de Paiva*

*Karina Lanzillo de Almeida Nunes*

*Karla Christina Pinheiro Câmara Nerys*

*Maria Clara do Nascimento*

*Maria de Fátima Medeiros Dantas*

*Maria Izabel de Melo Ramalho*

### **Idealização e Organização**

*Danielly Ferreira Torres*

### **Projeto Gráfico e Diagramação**

*Danielly Ferreira Torres*

### **Revisão**

*Rômulo César Gomes da Mata Filho*

**Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)**  
**(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)**

Projetos Potiguares [livro eletrônico] :  
caminhando com a 1ª DIREC : catálogo /  
organização Danielly Ferreira Torres. --  
1. ed. -- Natal, RN : Mariana Hardi, 2023.  
PDF

Vários colaboradores.  
ISBN 978-65-994895-7-0

1. Diversidade cultural 2. Educação - Aspectos  
sociais 3. Educação - Finalidades e objetivos 4.  
Pesquisa científica I. Torres, Danielly Ferreira.

23-162936

CDD-370.1

**Índices para catálogo sistemático:**

1. Educação : Finalidades e objetivos 370.1

Aline Grazielle Benitez - Bibliotecária - CRB-1/3129



*"Sempre gostei de acender luzes e  
projetos são pontos de luz."*

**Maria Vilani**

Educadora, escritora, filósofa, ativista cultural e fundadora do  
Centro de Arte e Promoção Social.

## APRESENTAÇÃO

A Educação, no seu cerne, possui a diversidade das ações enquanto um pilar a ser considerado na sua integralidade. E dentro desta diversidade, as atividades que extrapolam os muros das escolas, possibilitam o reconhecimento de práticas sociais, culturais, históricas, geográficas, econômicas e científicas, nas suas especificidades e fazeres. Partindo de tal perspectiva, considera-se fundamental o acesso recorrente a esse *corpus* de saberes, o qual, por vezes, não se configura materializado, quotidianamente, nos espaços escolares ditos formais.

É com base neste entendimento, que se dá a nascente e concretização de um trabalho como o PROJETOS POTIGUARES: CAMINHANDO COM A 1ª DIREC, ou seja, da viabilidade na experimentação e no constituir de aprendizados em seus territórios, a saber: parques florestais, laboratórios, centros culturais, entre outros com moldes similares.

Assim, nas páginas que seguem neste catálogo, a 1ª Diretoria Regional de Educação e Cultura (1ª DIREC), mediante o desenvolvimento de uma pesquisa apurada da professora Danielly Torres, apresenta um conjunto variado de cenários, que contempla toda gama dos componentes curriculares presentes nas estruturas das escolas da rede estadual do Rio Grande do Norte.

O intuito primeiro desta proposta se direciona na ampliação dos horizontes educativos e na congregação dos conhecimentos adquiridos nesses ambientes com os vivenciados no interior das instituições de ensino. Ademais, por conseguinte, e de igual relevância, de publicizar a multiplicidade de locais, suas potencialidades e as contribuições ao cenário educacional do nosso estado.

Com isso, desejamos agradável e atenta leitura, mas, sobretudo, de uma cultura de olhares dispostos ao diferente, ao novo, a percurso para além do que está posto.

**Leide Dayana Pereira**

Coordenadora do Ensino Médio - 1ª DIREC

# SUMÁRIO

## **Projetos**

Associação Tubarões da Costa – RN .....	7
Centro de Estudos e Monitoramento Ambiental .....	8
De Olho Nos Corais .....	9
Educação Ambiental e Valoração das Florestas Potiguares .....	10
Educação Pluriversal: por uma formação de professores/as .....	11
Ensinar e Aprender: Ações Educativas de Prevenção em Doenças Parasitárias .....	12
Espaço da Ciência .....	13
IEEE <i>In Class</i> .....	14
LABNUTRIR - Laboratório Horta Comunitária Nutrir .....	15
Ligar ou Desligar? Os Impactos das Tecnologias Midiáticas no Ciclo Sono Vigília .....	16
Meu Corpo Fala, mas será que eu entendo? .....	17
Oficinas de Produção de Vídeos .....	18
Parque das Ciências .....	19
Projeto Bivalve .....	20
Projeto Centro Histórico de Natal .....	21
Projeto Parque Itinerante .....	22
Sítio Histórico e Ecológico Gamboa do Jaguaribe - Natal/RN .....	23
Tartarugas ao Mar .....	24
Tem Peixe na Escola .....	25
Vem pra Mata dos Saguís! .....	26
<b>Agradecimentos</b> .....	27

## **Apêndices**

Orientações .....	28
Autorização de uso de imagem e voz .....	29
Autorização dos responsáveis .....	30
Transporte escolar .....	31



## ASSOCIAÇÃO TUBARÕES DA COSTA - RN

### APRESENTAÇÃO



A Associação Tubarões da Costa-RN tem sua atuação voltada para o desenvolvimento de atividades visando a conservação e preservação da ictiofauna do RN, com foco nos elasmobrânquios, com ações de educação ambiental, participações em eventos, produção de conteúdo informativo para as redes sociais e pesquisas científicas na área.

### TEMAS ABORDADOS



- Preservação/conservação ambiental, ensino sobre elasmobrânquios, educação ambiental, pesquisa;
- Palestras, ações de educação ambiental em escolas e comunidades, conservação ambiental, pesquisa, participação em eventos, exposição itinerante.

### PÚBLICO ALVO



- Estudantes do ensino básico; graduandos e profissionais na área da ecologia, ciências biológicas, medicina veterinária e engenharia de pesca; população de comunidades pesqueiras;
- Natal e região litorânea do Rio Grande do Norte.

### AGENDAMENTO



- O agendamento ocorre através dos contatos e redes sociais disponibilizados e deve ser realizado com pelo menos 2 semanas de antecedência;
- Espaços escolares devem informar a quantidade de alunos e possíveis assuntos a serem priorizados.

### CONTATOS E REDES SOCIAIS



- Instagram: @atdcrn
- E-mail: [atubaroesdacostarn@gmail.com](mailto:atubaroesdacostarn@gmail.com)
- Telefone/ WhatsApp: +55 84 999741413

### OBSERVAÇÕES E RECOMENDAÇÕES

- Datashow, microfone;
- Mesas e cadeiras em caso de exposição itinerante.



## CENTRO DE ESTUDOS E MONITORAMENTO AMBIENTAL

### APRESENTAÇÃO



O Centro de Estudos e Monitoramento Ambiental (CEMAM) é uma Organização Não Governamental que atua na pesquisa, monitoramento e conservação de ambientes marinhos e costeiros no Rio Grande do Norte desde 2014, executando também manejo de mamíferos aquáticos, tartarugas-marinhas, peixes e aves, e atividades de sensibilização ambiental.

### TEMAS ABORDADOS



- Conservação marinha e costeira, sustentabilidade, impactos ambientais;
- Palestras, oficinas, exposição científica, jogos, teatro, cinema, óculos VR, ação praia limpa, etc.

### PÚBLICO ALVO



- Ensino Fundamental anos iniciais (1º ao 5º ano), Ensino Fundamental anos finais (6º ao 9º ano) e Ensino Médio;
- Natal, São Gonçalo do Amarante, Extremoz e Macaíba.

### AGENDAMENTO



- Tempo de antecedência: 15 dias;
- Telefone: +55 84 99694-7242;
- E-mail: [cemam.contato@gmail.com](mailto:cemam.contato@gmail.com);
- Responsável: Daniel Solon - Presidente.

### CONTATOS E REDES SOCIAIS



- Site: <https://www.cemam.org/>
- Instagram: [cemam\\_rn](https://www.instagram.com/cemam_rn)
- Facebook: [facebook.com/cemamoficial](https://www.facebook.com/cemamoficial)
- YouTube: [youtube.com/@cemam42](https://www.youtube.com/@cemam42)
- LinkedIn: [linkedin.com/company](https://www.linkedin.com/company/cemam)

### OBSERVAÇÕES E RECOMENDAÇÕES

- Datashow, microfone, caixa de som;
- Dispomos de um catálogo diverso passível de adaptação a diversas situações e públicos, por isso contamos com a participação dos educadores da instituição no preparo e execução das atividades.



## #De Olho Nos Corais

### APRESENTAÇÃO



Instagram:  
<https://www.instagram.com/deolhonoscorais/>

O #DeOlhoNosCorais é um projeto de divulgação científica e ciência-cidadã que tem o objetivo de divulgar informações científicas sobre os recifes brasileiros, e fazer o monitoramento de corais na costa brasileira por meio da ciência-cidadã, onde qualquer pessoa interessada e disponível pode fazer sua contribuição utilizando a mídia social Instagram.

### TEMAS ABORDADOS



Instagram:  
<https://www.instagram.com/deolhonoscorais/>

- Ecologia de recifes, turismo, ciência-cidadã;
- Palestras, atividades interativas (com esqueletos de corais, fichas informativas, livros e outros materiais) e visitas técnicas ao laboratório.

### PÚBLICO ALVO



Instagram:  
<https://www.instagram.com/deolhonoscorais/>

- Todos os públicos;
- Natal e região.

### AGENDAMENTO



Instagram:  
<https://www.instagram.com/deolhonoscorais/>

- Departamento de Oceanografia e Limnologia da UFRN - 2 a 3 semanas de antecedência; e-mail de contato: [deolhonoscorais@gmail.com](mailto:deolhonoscorais@gmail.com);
- Espaço escolar - 2 a 3 semanas de antecedência; e-mail de contato: [deolhonoscorais@gmail.com](mailto:deolhonoscorais@gmail.com);
- \*Também é possível visitar o Museu dos Corais no Centro de Visitantes da Área de Proteção Ambiental Recifes de Corais (APAR) em Maracajá/RN. Para mais informações, contatar o IDEMA diretamente.

### CONTATOS E REDES SOCIAIS



Instagram:  
<https://www.instagram.com/deolhonoscorais/>

- E-mail: [deolhonoscorais@gmail.com](mailto:deolhonoscorais@gmail.com)
- Instagram: <https://www.instagram.com/deolhonoscorais/>
- Twitter: <https://twitter.com/MarineEcoBR>

### OBSERVAÇÕES E RECOMENDAÇÕES

- Datashow;
- Condutas: orientar os alunos a ter o cuidado ao manusear o material didático prático e de atividades;
- Se possível ofertar a contribuição com materiais de pintura: lápis de cor e giz de cera.



## EDUCAÇÃO AMBIENTAL E VALORAÇÃO DAS FLORESTAS POTIGUARES

### APRESENTAÇÃO



Para que o indivíduo se torne consciente do seu papel no ambiente em que ele está inserido é primordial a difusão dos aspectos de sustentabilidade e de responsabilidade ambiental. Os objetivos desse projeto são: (a) valoração das florestas potiguares, com ênfase na Caatinga e Mata Atlântica; (b) promover a interação entre a universidade e escolas da rede pública do Rio Grande do Norte, em defesa da sustentabilidade local; (c) realizar atividades teórico-práticas voltadas para a educação ambiental das crianças e adolescentes do 1º ao 9º ano da rede pública de ensino.

### TEMAS ABORDADOS



- Sustentabilidade, inclusão, preservação/conservação ambiental;
- Oficinas, treinamento para formação em ciências, minicursos, experimentos.

### PÚBLICO ALVO



- Ensino Fundamental anos iniciais (1º ao 5º ano);
- Ensino Fundamental anos finais (6º ao 9º ano);
- Ensino Médio;
- Natal, São Gonçalo do Amarante, Extremoz e Macaíba.

### AGENDAMENTO



- Espaço escolar: tempo de antecedência (30 dias);
- Número de estudantes atendidos (25 a 30 estudantes por turma);
- Prof. Mauro Pacheco (Escola Agrícola de Jundiá/UFRN);
- Telefone: (84) 9 9948-7722;
- E-mail: [mauro.pacheco@ufrn.br](mailto:mauro.pacheco@ufrn.br).

### CONTATOS E REDES SOCIAIS



- Instagram: @gesflor.ufrn

### OBSERVAÇÕES E RECOMENDAÇÕES:

- Cola branca, tinta guache, tinta PVA, giz de cera, lápis de cor.

# EDUCAÇÃO PLURIVERSAL: POR UMA FORMAÇÃO DE PROFESSORES/AS

## APRESENTAÇÃO

Sendo uma professora da rede pública de Natal, tenho observado com frequência educadores afirmando que o mundo está mudando e que precisamos nos adaptar. Esta fala surge basicamente de pessoas que estão dispostas a fazer o diferencial em suas salas de aula, mas quase sempre o discurso não vem acompanhado de pesquisas.

Pensar que o mundo está mudando é não reconhecer que esta mudança aconteceu há séculos atrás com a invasão dos colonizadores que além da escravização de corpos, investiram fortemente na escravização de mentes, perpetuando um genocídio, não apenas físico, mas também cultural e epistêmico. A partir deste marcador, o mundo era obrigado a seguir apenas a lógica branca de dominação, exclusão e destruição.

Retornando para África, berço da humanidade, temos um símbolo denominado, Sankofa, que nos apresenta um dos princípios mais importantes deste continente: volte e pegue. A filosofia Sankofa nos lembra que nunca é tarde para voltar e recuperar o que esquecemos, mas não está perdido. Da mesma forma nos adverte que quando não sabemos de onde viemos, não saberemos para onde vamos e aceitaremos qualquer identidade que nos seja imposta.

Assim como os povos africanos, os povos indígenas, em suas diferentes etnias, nos ensinam valores valiosos através das filosofias das nossas comunidades. São saberes que nos guiam pelo mundo de forma ética, poética e responsável em comunhão com a mãe natureza.

Mas se quisermos pensar em mudanças, podemos aceitá-las como o movimento de Sankofa, de voltar e recuperar a sabedoria de povos milenares que nos ajudam a caminhar adiando o fim do mundo.

Pautar as histórias dos nossos mais velhos é manter viva nossa memória ancestral e unir uma sociedade mais justa e igualitária, livre de preconceito, racismo e homofobia. A formação pluriversal traz ações e diálogos formativos por uma perspectiva decolonial à educação dos professores da rede de ensino.

O objetivo geral é a partir dos conhecimentos partilhados nas oficinas, promover a reflexão crítica sobre como outras perspectivas de ensino que contemplem aos povos negros, quilombolas, indígenas, ciganos, com deficiências e outros grupos subalternizados e repensar ações educacionais que foquem nesses grupos.

- Realizar formação com os/as educadores/as de escolas de Natal-RN, apresentando alternativas pluriversais de ensino.
- Apresentar, com base na nossa prática cotidiana de ensino, ações possíveis de serem aplicadas no espaço escolar.
- Fornecer repertório bibliográfico de pesquisa para futuras consultas com intelectuais negres, indígenas e da comunidade LGBTQIAPN+.



## TEMAS ABORDADOS

- Dispositivos legais de diversidade étnica, racial e de gênero que tratam sobre povos ciganos, negros, indígenas e comunidade LGBTQIAPN+;
- Perspectivas analíticas e críticas na literatura;
- Trabalhos com referências bibliográficas racializadas;
- Oficinas, palestras e cursos formativos.

## PÚBLICO ALVO

- Professores/as da rede pública e privada de ensino, pesquisadores e interessados.

## AGENDAMENTO

- Agendamentos para realização de oficinas e cursos formativos acontecem com no mínimo cinco dias de antecedência, de acordo com a disponibilidade da agenda.
- O local de realização é no local da escola que solicita a atividade ou de forma remota via Google Meet.
- Informações sobre as formações podem ser obtidas por meio de contato no WhatsApp 98712 4219 (Ana Paula Campos).

## CONTATOS E REDES SOCIAIS

- Facebook: <https://www.facebook.com/anapaula.campos.9237>
- Instagram: <https://www.instagram.com/camposapnc/> e [https://www.instagram.com/livros\\_e\\_leituras/](https://www.instagram.com/livros_e_leituras/)
- Site: <https://apnc35.wixsite.com/anapaulacampos>
- YouTube: <https://www.youtube.com/@anapaulacampos5395>
- WhatsApp: 84987124219

## OBSERVAÇÕES E RECOMENDAÇÕES

- Datashow, microfone;
- Água, sala com mesas e cadeiras organizadas, ambiente ventilado;
- Contribuição (a combinar).



# ENSINAR E APRENDER: AÇÕES EDUCATIVAS DE PREVENÇÃO EM DOENÇAS PARASITÁRIAS



## APRESENTAÇÃO

O projeto objetiva abordar as características das principais parasitoses que acometem os seres humanos e animais, através de intervenções com estudantes das escolas de Natal, utilizando diversos recursos lúdicos (jogos, paródias e simuladores) e aplicação de questionário para avaliar os conhecimentos prévios e adquiridos pelos estudantes após a realização das ações.

## TEMAS ABORDADOS

- Educação em Saúde, Doenças Parasitárias,
- Metodologias ativas de ensino;
- Palestras, jogos, paródias, vídeos, práticas de laboratório, simuladores.

## PÚBLICO ALVO

- Ensino Fundamental anos finais (6º ao 9º ano) e Ensino Médio;
- Município: Natal.

## AGENDAMENTO

- Sede do projeto: Universidade Federal do Rio Grande do Norte - Campus Central;
- Tempo de antecedência: 30 dias;
- Responsável: Lilian Zaros;
- E-mail: [lilian.zaros@ufrn.br](mailto:lilian.zaros@ufrn.br);
- Número de estudantes atendidos: máximo de 40 estudantes/turma;
- Endereço: Av. Senador Salgado Filho, 3000. Bairro Lagoa Nova, Natal/RN.



Foto: Profa. Lilian Zaros

## CONTATOS E REDES SOCIAIS

- LaPaHV: [laphv@gmail.com](mailto:laphv@gmail.com)
- [www.proex.ufrn.br](http://www.proex.ufrn.br)

## OBSERVAÇÕES E RECOMENDAÇÕES

- Datashow, microfone, computador e caixa de som;
- Sala de aula convencional;
- Laboratório de ensino. Caso não haja, é necessário um espaço que tenha de duas a três mesas para montagem das atividades laboratoriais, uma vez que os demais materiais são de responsabilidade do projeto.

## ESPAÇO CIÊNCIA

### APRESENTAÇÃO

O “Espaço Ciência” é uma exposição dialogada de animais taxidermizados ou conservados em álcool 70° com o intuito de oportunizar aos estudantes das escolas públicas e privadas do RN o reconhecimento da importância da fauna potiguar para sua preservação. É uma exposição que pode ser montada em diversos espaços escolares de acordo com a estrutura física disponível na escola. No decorrer da exposição serão abordados temas como as características evolutivas de cada animal no seu habitat, nicho ecológico e o papel de cada um desenvolvido em sua interação com o ambiente natural; sendo geradas discussões com os discentes ali presentes de forma a proporcionar um conhecimento quanto ao valor da fauna para a manutenção dos ecossistemas, e como eles como cidadãos poderiam auxiliar na preservação das espécies.



### TEMAS ABORDADOS

- Sustentabilidade, preservação/conservação ambiental, iniciação científica;
- Exposição dialogada sobre a evolução adaptativa dos animais.



### PÚBLICO ALVO

- Ensino Fundamental anos iniciais (1º ao 5º ano);
- Ensino Fundamental anos finais (6º ao 9º ano);
- Ensino Médio;
- Natal, São Gonçalo do Amarante, Extremoz e Macaíba.



### AGENDAMENTO

- A sede do projeto: SUEF/SEEC – 15 dias de Tempo de antecedência;
- Número de estudantes atendidos, a combinar;
- E-mail: paulogerson2014@gmail.com;
- Responsável: Prof. Paulo Gerson.



### CONTATOS E REDES SOCIAIS

- Telefone: (84) 987658448



### OBSERVAÇÕES E RECOMENDAÇÕES

- 10 mesas e 3 cadeiras;
- Transporte do material da exposição.



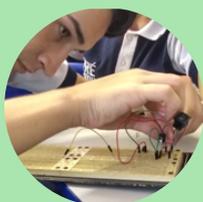
## IEEE IN CLASS

### APRESENTAÇÃO



O IEEE *In Class* tem o objetivo de instigar crianças e adolescentes ao conhecimento de temas voltados às áreas tecnológicas, além de aplicação prática de conhecimentos ensinados em sala de aula. Dentre as ações conduzidas, estão: incentivo ao conhecimento e aplicações em áreas tecnocientíficas, prática de componentes curriculares, etc.

### TEMAS ABORDADOS



- Iniciação científica nas áreas da Ciência, Tecnologia, Engenharia e Matemática (STEM);
- Workshops, oficinas, eventos, palestras e visitas técnicas a instituições.

### PÚBLICO ALVO



- Ensino Fundamental anos iniciais (2º ao 5º ano), Ensino Fundamental anos finais (6º ao 9º ano) e Ensino Médio (1º ao 3º ano);
- Natal, São Gonçalo do Amarante, Extremoz, Macaíba e Parnamirim.

### AGENDAMENTO



- Sede do projeto – O projeto é sediado na UFRN e todas as comunicações poderão ser feitas via e-mail, WhatsApp ou instagram oficial. Responsável - Mateus Lemos.
- Visamos escolas e outras instituições de ensino públicas e privadas, ou mesmo eventos no qual tratem de passar conhecimento para crianças e adolescentes por meio da ciência e tecnologia.

### CONTATOS E REDES SOCIAIS



- Instagram: [inclass.ieeeufrn](https://www.instagram.com/inclass.ieeeufrn)
- E-mail: [inclassieeee@gmail.com](mailto:inclassieeee@gmail.com)
- WhatsApp: 84 99702-7424

### OBSERVAÇÕES E RECOMENDAÇÕES

- Em caso de palestra, microfone (opcional), Data Show e/ou quadro;
- Em atividades de workshop, espaço amplo;
- Em visitas técnicas a depender, transporte e fardamento adequado.



## LABNUTRIR - LABORATÓRIO HORTA COMUNITÁRIA NUTRIR



### APRESENTAÇÃO

Em 2017 um grupo de professores da UFRN, alunos, servidores e membros da comunidade iniciaram o processo de implantação de uma horta: Horta Comunitária Nutrir, no Departamento de Nutrição. O propósito principal desse espaço é apresentar plantas alimentícias da biodiversidade brasileira, além de promover oportunidades de aprendizado e de convívio social.



### TEMAS ABORDADOS E ATIVIDADES DISPONIBILIZADAS

As nossas ações são pautadas em quatro eixos principais, sendo eles:

- Realizar pesquisas sobre alimentos biodiversos, desenvolver ações de extensão para promoção do consumo desses alimentos;
- Apoiar a implantação de hortas escolares ricas em biodiversidade;
- Cultivar diversas espécies alimentícias da nossa biodiversidade, com foco nas PANC's (Plantas Alimentícias Não Convencionais), na horta do nosso laboratório;
- Visitas guiadas a Horta Nutrir.



### PÚBLICO ALVO

- O LabNutrir pode desenvolver ações com estudantes desde o 6º ano do Ensino Fundamental, até estudantes do Ensino Médio;
- Podendo as ações serem desenvolvidas com escolas de Natal, São Gonçalo do Amarante, Extremoz e Macaíba.



### AGENDAMENTO

- O agendamento deverá ser realizando com no mínimo 15 dias de antecedência para visitas no nosso espaço, e com no mínimo 30 dias para visitas externas. Os horários disponíveis para visitas são nas quartas-feiras à tarde e quintas pela manhã.
- Nosso espaço tem capacidade para receber até 30 pessoas por visita. Grupo com número de integrantes superior a 30 pessoas pode ser subdividido, sendo possível realizar dois turnos de visitas a cada dia.
- Em visitas externas o número máximo de estudantes para atividades práticas é 30. Não há limite estabelecido de pessoas para palestras.
- Responsável por agendar e conduzir as visitas: Renner Bento de Lima. Agendamento via e-mail no endereço: renner.lima@ufrn.br.



### CONTATOS E REDES SOCIAIS

- Através desse link (<https://linktr.ee/nutrirhorta>), você terá acesso as nossas redes sociais, site, assim como informes, pesquisas, materiais didáticos e divulgação de nossas ações.

### OBSERVAÇÕES E RECOMENDAÇÕES

#### Para visitas na Horta Nutrir:

- É necessário o uso de sapato fechado, calça comprida e proteção contra o sol (protetor solar e chapéu), além de água para beber;
- Em visitas ao LabNutrir, os visitantes devem estar cientes dos riscos biológicos, ergonômicos e de acidentes que podem decorrer da participação no manejo da horta. Os visitantes devem estar cientes de que a sua imagem, no formato de fotos e vídeos gerados durante a permanência no LabNutrir, podem ser utilizadas nas redes sociais do laboratório, além de revistas científicas, congressos e jornais.

#### Para visitas em espaços escolares:

- Materiais necessários para o desenvolvimento de atividades práticas, exemplo: materiais para implantação de horta ou compostagem e ingredientes para oficinas culinárias. Em caso de palestras, quando necessário: datashow, microfone e computador.



## LIGAR OU DESLIGAR? OS IMPACTOS DAS TECNOLOGIAS MIDIÁTICAS NO CICLO SONO VIGÍLIA



### APRESENTAÇÃO

Considerando que a cultura tecnológica é uma realidade em nosso dia-dia, faz-se necessária a discussão sobre os seus impactos na qualidade do sono e suas consequências para a saúde e a aprendizagem. Desta forma, o projeto tem como objetivo promover uma reflexão crítica sobre a adoção de hábitos de sono saudáveis por crianças e adolescentes escolares.



### TEMAS ABORDADOS

- Saúde e autocuidado;
- Pensamento crítico;
- Minicurso: discussão sobre os aspectos fisiológicos do sono, com problematizações, coleta de dados e aplicação do conhecimento.



### PÚBLICO ALVO

- Ensino Fundamental anos finais (6º ao 9º ano) e Ensino Médio;
- Natal, São Gonçalo do Amarante, Extremoz e Macaíba.



Ivanise Guimarães  
e Carolina Azevedo

### AGENDAMENTO

- Solicitar com 1 mês de antecedência, no e-mail: [ivanise.sousa@ufrn.br](mailto:ivanise.sousa@ufrn.br) ou [carolina.azevedo@ufrn.br](mailto:carolina.azevedo@ufrn.br);
- Responsáveis: Ivanise Guimarães e Carolina Azevedo.



### CONTATOS E REDES SOCIAIS

- E-mail: [ppgecnm.ufrn@gmail.com](mailto:ppgecnm.ufrn@gmail.com)
- Site - <https://posgraduacao.ufrn.br/ppgecnm>
- Telefone: (84) 99193-6406

### OBSERVAÇÕES E RECOMENDAÇÕES

- Datashow, microfone.

# MEU CORPO FALA, MAS SERÁ QUE EU ENTENDO?

## APRESENTAÇÃO

A) Auxiliar na formação didática, científica e social dos discentes dos cursos de graduação presencial da UFRN;

B) Repassar para a sociedade a experiência e os conhecimentos científicos adquiridos na área de Estudos do Comportamento Humano e Endocrinologia Comportamental no desenvolvimento de projetos de pesquisa na área de comportamento reprodutivo e social ao longo de nossa permanência na academia;

C) Apoiar os programas governamentais propostos pelos Ministérios da Saúde e Educação de esclarecimento da população jovem de aspectos relevantes de sua fisiologia reprodutiva e comportamento sexual, como forma de prevenção ao uso de drogas (por ex., os anabolizantes), a gravidez precoce e as Infecções Sexualmente Transmissíveis (ISTs), como a AIDS e sífilis;

D) Organizar uma atividade científico-acadêmico para a discussão de temas relevantes para a nossa sociedade e que são críticas para a definição da cidadania.



## TEMAS ABORDADOS

- Rodas de conversa sobre reprodução humana e sexualidade;
- Aplicação de jogos educativos;
- Oficinas;
- Minicursos.



Imagem: Brenda Forte

## PÚBLICO ALVO

- Ensino Fundamental anos iniciais (5º ano) e Ensino Médio (2º ano);
- Natal, São Gonçalo do Amarante, Extremoz e Macaíba.



Imagem: "III Jornada Meu corpo fala, mas será que eu entendo?" (www.cb.ufrn.br)

## AGENDAMENTO

- Sede do projeto - Departamento de Fisiologia e Comportamento, Centro de Biociências, Universidade Federal do Rio Grande do Norte. Coordenação: Profa. Maria Teresa Mota, e-mail: [teresa.mota@ufrn.br](mailto:teresa.mota@ufrn.br), celular: 84 994511858.
- A ação de extensão tem como membros discentes de diversos cursos da UFRN que atuam como bolsistas e voluntários. Atuamos em espaço formais e não formais de ensino.



Foto: Profa. Maria Teresa Mota

## CONTATOS E REDES SOCIAIS

- Instagram: @projmeucorpopfala;
- Profa. Maria Teresa Mota - [mtsilvamota@gmail.com](mailto:mtsilvamota@gmail.com) / 84 994511858.



Foto: acervo Meu Corpo Fala (www.ufrn.br)

## OBSERVAÇÕES E RECOMENDAÇÕES

- Datashow, microfone, caixa de som;
- Cadeiras, mesas, quadro branco, pincel, apagador.

## OFICINAS DE PRODUÇÃO DE VÍDEOS

### APRESENTAÇÃO

A proposta da oficina é ensinar e compartilhar conhecimentos audiovisuais na produção de vídeos nos formatos de animação e documentário, passando pelas três etapas (pré-produção, produção e pós-produção). O STOP MOTION (movimento parado), que trata-se de uma técnica cinematográfica de animação tendo como disposição diferentes fotografias sequenciadas de um mesmo objeto para simular seu movimento.

O DOCUMENTÁRIO se caracteriza por apresentar determinado acontecimento ou fato, mostrando a realidade de maneira mais ampla e pela sua extensão interpretativa.

O público será contemplado por desenvolver as múltiplas dimensões: o imaginário, criatividade, brincadeiras, faz de conta, percepção do mundo ao redor dentre outras, através dos saberes adquiridos e estimular outras formas de expressão utilizando recursos tecnológicos atuais e de fácil acesso possibilitando outras perspectivas. Entende-se como dispositivos móveis equipamentos computacionais portáteis como celulares e tablets.

As oficinas de multimídia podem focar em diferentes linguagens e meios, desde a produção e edição de vídeo pelo celular, como a utilização de ferramentas colaborativas. Além da dimensão técnica no uso das Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC), são abordados os aspectos pedagógicos dos recursos tecnológicos que podem favorecer não só a contação de histórias mas também a prática educativa.

Objetivos:

- **Geral**

- Transmitir conhecimentos nas etapas de produção audiovisual de animação de forma que o público explore recursos de aplicativos nos seus dispositivos móveis para produção de conteúdos e desenvolva novos olhares e perspectivas do mundo ao seu redor através desses conhecimentos.

- **Específicos**

- Estimular a imaginação para contação de histórias nas etapas iniciais de desenvolvimento de ideias;
- Desenvolver a criatividade e formas de expressões através das atividades práticas;
- Desenvolver vídeos digitais de curta duração utilizando uma técnica cinematográfica, que é a animação chamada STOP MOTION, utilizando aplicativos gratuitos para dispositivos móveis;
- Montar e editar vídeos em dispositivos móveis;
- Estimular o trabalho em equipe de acordo com as atividades práticas a serem desenvolvidas;
- Produzir animações a partir dos conhecimentos apresentados sob orientações.
- Possibilitar a geração de conteúdos.



**ODARA**  
PRODUTORA



### TEMAS ABORDADOS

- Educação midiática, produção de conteúdo, utilização de tecnologias para fins pedagógicos;
- Oficinas de produção audiovisual, trabalho em equipe.



### PÚBLICO ALVO

- Estudantes do Ensino Fundamental anos finais (6º ao 9º ano) e Ensino Médio;
- Professores e interessados.



### AGENDAMENTO

- Para realização da atividade, se faz necessário agendar com no mínimo uma semana antes, de acordo com a disponibilidade da agenda. O agendamento se dá por meio dos canais de comunicação abaixo escolhido, qual o tipo de produção que será solicitada: ANIMAÇÃO OU DOCUMENTÁRIO;
- A turma para oficina limita-se a quantidade de 30 participantes.



### CONTATOS E REDES SOCIAIS

- Facebook: [https://www.facebook.com/odaraprodutora/?ref=page\\_internal](https://www.facebook.com/odaraprodutora/?ref=page_internal)
- Instagram: <https://instagram.com/odaraprodutorarn?igshid=NTc4MTIwNjQ2YQ==>  
<https://www.instagram.com/taangahara/>
- WhatsApp: 84 99837 6368
- E-mail: [odaraprodutorarn@gmail.com](mailto:odaraprodutorarn@gmail.com)

### OBSERVAÇÕES E RECOMENDAÇÕES

- Datashow, internet Wi-Fi, mesas, cadeiras, brinquedos, papéis, lápis, coleção, massa de modelar, smartphones (dos participantes da oficina);
- Contribuição (se houver).



## PARQUE DAS CIÊNCIAS

### APRESENTAÇÃO



O Parque das Ciências é um espaço não formal de ensino que tem dentre os seus objetivos a divulgação científica e o despertar do interesse dos estudantes da rede básica de ensino pela área científica. Sua proposta reside em promover a educação para a sustentabilidade e a inclusão por meio da acessibilidade cultural nesses espaços. O Parque das Ciências integra o Museu Câmara Cascudo e recebe estudantes da rede básica de escolas do estado, além de promover cursos e oficinas para professores em formação e professores da rede básica, na área de ciências.

### TEMAS ABORDADOS



- Sustentabilidade, inclusão, preservação/conservação ambiental;
- Oficinas, treinamento para formação em ciências, minicursos, experimentos.

### PÚBLICO ALVO



- O Ensino Fundamental anos iniciais (1º ao 5º ano);
- Ensino Fundamental anos finais (6º ao 9º ano);
- Ensino Médio;
- Natal, São Gonçalo do Amarante, Extremoz e Macaíba.

### AGENDAMENTO



- Sede do projeto - Tempo de antecedência - marcar com 1 semana de antecedência (depende da ocupação do cronograma de visitas)
- Telefone: (84) 9 9229-6619
- E-mail: [educativo.mccufrn@gmail.com](mailto:educativo.mccufrn@gmail.com)
- Número de estudantes atendidos: 30 (ideal)

### CONTATOS E REDES SOCIAIS



- Instagram - @parquedascienciasufrn
- Facebook - Parque das Ciências UFRN

# PROJETO BIVALVE

## APRESENTAÇÃO



- Será focado na importância do âmbito acadêmico dos invertebrados marinhos; e em especial os bivalves, já que não tem tantos estudos aprofundados sobre os mesmos;
- Possibilidade e organização de um simpósio, abrangendo o conhecimento sobre os invertebrados marinhos com foco nos bivalves e sua importância ecológica e com palestras aprofundadas sobre a sua área de conhecimento dentro da biologia marinha. Com o acréscimo de informações da chave de identificação de bivalves e facilitar o acesso para o público;
- Apresentação de um plano de aula para levar o conhecimento sobre a biologia marinha de invertebrados(bivalves) e sua conservação e conscientização ambiental no ambiente escolar com o acesso ao materiais didáticos.



## TEMAS ABORDADOS

- Educação ambiental marinha (invertebrados com foco nos bivalves);
- Conscientização da preservação ambiental marinha.



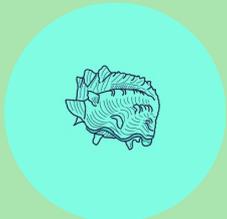
## PÚBLICO ALVO

- Ensino Fundamental anos iniciais (5º e 6º ano);
- Ensino Fundamental anos finais (7º ao 9º ano);
- Ensino Médio.



## ABRANGÊNCIA

- Abordar mais elementos da Biologia Marinha e Ecologia do litoral brasileiro e assim diversificando e abrangendo os conhecimentos das áreas presentes dentro da Biologia Marinha (corais, poríferas, cnidários, invertebrados e dentre outros);
- Município de Natal.



## AGENDAMENTO

- Confirmação do projeto na escola em 1 semana ou 1 mês de antecedência;
- Telefones: (84) 99203-0618 (Madhylyne), (84) 99707-3228 (Rebeca);
- E-mail: ufrnprojctobivalve@gmail.com;
- Número de estudantes atendidos irá depender das instituições de ensino;
- Espaço escolar - sala de aula e auditório.



## CONTATOS E REDES SOCIAIS

- Instagram: @projeto\_bivalve;
- E-mail: ufrnprojctobivalve@gmail.com;
- Telefones: (84) 99203-0618 (Madhylyne), (84) 99707-3228 (Rebeca).

## OBSERVAÇÕES E RECOMENDAÇÕES:

- Datashow; Conduas: orientar os alunos a ter o cuidado ao manusear o material didático prático e de atividades;
- Se possível, ofertar a contribuição com materiais de pintura: lápis de cor e giz de cera.



## PROJETO CENTRO HISTÓRICO DE NATAL

### APRESENTAÇÃO



Realizar uma visita (aula de campo) ao Centro Histórico de Natal com o objetivo de relacionar os conhecimentos adquiridos à realidade do campo em estudo, estabelecendo critérios de acompanhamento e observação a fim de ampliar o processo de ensino e aprendizagem.

### TEMAS ABORDADOS



- Sustentabilidade, preservação/conservação do patrimônio histórico e cultural de Natal, geografia (organização do espaço) iniciação científica;
- Oficinas.

### PÚBLICO ALVO



- Ensino Fundamental anos iniciais (4º ao 5º ano), Ensino Fundamental anos finais (6º ao 9º ano) e Ensino Médio;
- Natal, São Gonçalo do Amarante, Extremoz e Macaíba.

### AGENDAMENTO



- Centro Administrativo - 1ª DIREC - 3232-7649/7455;
- E-mail: [1direcensfundamental@gmail.com](mailto:1direcensfundamental@gmail.com) - Jaime, Célia, Rejane e Kaliene.

### CONTATOS E REDES SOCIAIS



- Setor Pedagógico: [1direcensfundamental@gmail.com](mailto:1direcensfundamental@gmail.com)
- Jaime: [jaimesequier1direc@gmail.com](mailto:jaimesequier1direc@gmail.com)
- Célia: [celiasilvestre.direc@gmail.com](mailto:celiasilvestre.direc@gmail.com)
- Kaliene: [kaliene1direcem@gmail.com](mailto:kaliene1direcem@gmail.com)
- Rejane: [rejane1direcef@gmail.com](mailto:rejane1direcef@gmail.com)
- Instagram: @1direcoficial

### OBSERVAÇÕES E RECOMENDAÇÕES:

- O transporte será agendado pela equipe da 1ª DIREC.



## PROJETO PARQUE ITINERANTE



Foto: Mica Carboni  
(www.parquedasdunas.rn.gov.br)

### APRESENTAÇÃO

O projeto Parque Itinerante em parceria com a Reserva Biológica Atol das Roas, o único atol no Atlântico Sul, visa desenvolver em escolas públicas e privadas, ações que possam contribuir para o desenvolvimento de novos conhecimentos de forma mais sustentável e equilibrada com o meio ambiente, visando à conservação do Bioma Mata Atlântica encontrado no Parque das Dunas e do ecossistema marinho, que tem uma grande importância socioambiental.



Foto: Alenuska Soares  
(www.parquedasdunas.rn.gov.br)

### TEMAS ABORDADOS

- Sustentabilidade, preservação/conservação ambiental, iniciação científica, bioma Mata Atlântica e ecossistema marinho.



Foto:  
www.parquedasdunas.rn.gov.br

### PÚBLICO ALVO

- Ensino Fundamental anos iniciais e anos finais e Ensino Médio;
- Atende em Natal e Grande Natal.



Daniel Costa

### AGENDAMENTO

- Tempo de antecedência: 10 dias;
- Telefone: (84) 3113-6184;
- E-mail: eparquedasdunas@gmail.com. Se tiver e for possível, mencionar o nome da pessoa responsável: Daniel Costa.
- Link para agendamento:

[https://docs.google.com/forms/d/17hsYO4ttusg\\_PfhxRRavVlvUprUOz8nkGPSstuL0bxEE/viewform?pli=1&pli=1&edit\\_requested=true](https://docs.google.com/forms/d/17hsYO4ttusg_PfhxRRavVlvUprUOz8nkGPSstuL0bxEE/viewform?pli=1&pli=1&edit_requested=true)



### CONTATOS E REDES SOCIAIS

- Site do Parque das Dunas: <http://www.parquedasdunas.rn.gov.br/>;
- Instagram: @parquedasdunas;
- E-mail: eparquedasdunas@gmail.com.

### OBSERVAÇÕES E RECOMENDAÇÕES

- Datashow e microfone.

# SÍTIO HISTÓRICO E ECOLÓGICO GAMBOA DO JAGUARIBE - NATAL/RN

## APRESENTAÇÃO

Fundado em abril de 2016 e aberta para visitação do público externo, o sítio histórico e ecológico Gamboa do Jaguaribe é uma reserva ambiental com cinco hectares de Mata Atlântica (mata ciliar e manguezal) situada dentro da zona de proteção ambiental número oito (ZPA 8), a maior zona ambiental da capital potiguar. O espaço está preparado para auxiliar as instituições de ensino público e privado no cumprimento das leis 9.795/99, 11.645/08 e 13.666/18 que determinam, respectivamente, a obrigatoriedade da Educação Ambiental, o ensino das Histórias e Culturas Afro-brasileiras e Indígenas, Segurança Alimentar e Nutricional.

O projeto reúne pessoas de diferentes localidades e de outras regiões de distintos conhecimentos (agricultores, pescadores, pesquisadores de áreas diversas como técnico em meio ambiente, ecologia, ciências sociais, comunicação social). O local é citado em documentos de historiadores e pesquisadores que indicam que a área do local foi onde era a aldeia do Potiguaçu, pai do indígena Felipe Camarão (MEDEIROS FILHO, 1997).

Trabalhos com ecoturismo pedagógico e cultural possibilitando novas perspectivas sustentáveis e decoloniais afim de apresentar que é possível sim interagir com o planeta sem degradar nenhuma forma de vida.

Monitoramos as águas do Rio Potengi, por meio do projeto Observatório dos Rios, coordenado pelo SOS Mata Atlântica. Também realizamos mutirões de limpeza, plantio e replantio do mangue, assim como atividades culturais, como Cineoka, que também evoca outros elementos artísticos-culturais da cidade, como artes visuais, literatura e a música.



## TEMAS ABORDADOS

- Abordamos e realizamos ações voltadas às questões socioambientais e preservação da biodiversidade;
- Diversidades étnicas e culturais por meio de palestras, oficinas e recursos audiovisuais;
- Trilhas na mata;
- Jogos indígenas, exposição de artefatos e artesanatos indígenas.



## PÚBLICO ALVO

- O público alvo é toda a sociedade, desde crianças a partir de 3 anos de idade até pessoas na melhor idade, pois compreendemos que pensar de forma coletiva em modos de praticar e fomentar ações sustentáveis atravessem todas as faixas etárias e classes sociais, como também é uma responsabilidade coletiva e social.
- Além da grande Natal, recebemos públicos de outros municípios.



## AGENDAMENTO

O espaço dispõe dos seguintes pacotes:

- Passeio com lanche (apresentação do espaço, bioconstruções, diálogos socioambientais e culturas indígenas, trilha guiada na mata, exposição de artefatos e artesanatos, lanche com comidas típicas e brincadeiras indígenas ) R\$ 30,00 por estudante.
- Passeio com lanche + peteca (apresentação do espaço, bioconstruções, diálogos socioambientais e culturas indígenas, trilha guiada na mata, exposição de artefatos e artesanatos, lanche com comidas típicas, brincadeiras indígenas peteca inclusa) R\$ 35,00 por estudante.

Na ocasião da visita com os estudantes, a equipe pedagógica da escola fica isenta da taxa.



## CONTATOS E REDES SOCIAIS

- Facebook: [https://www.facebook.com/gamboadojaguaribe?locale=pt\\_BR](https://www.facebook.com/gamboadojaguaribe?locale=pt_BR)
- Instagram: <https://www.instagram.com/gamboajaguaribe/>
- YouTube: <https://www.youtube.com/@gamboadojaguaribe2117/about>
- Site: <https://www.gamboadojaguaribe.com.br>
- WhatsApp: Ta'angahara: 84 99837 6368 / Railda: 84 98838 0585
- E-mail: [gamboadojaguaribe@gmail.com](mailto:gamboadojaguaribe@gmail.com)



## OBSERVAÇÕES E RECOMENDAÇÕES

Caso haja visita na escola: datashow, microfone, mesas para exposição de itens, contribuição financeira (a combinar).



## TARTARUGAS AO MAR



### APRESENTAÇÃO

A organização tem como missão promover a conservação e proteção das tartarugas marinhas por meio da pesquisa e educação ambiental, para garantir o equilíbrio dos ecossistemas costeiro e marinho. Executamos monitoramento de praia, registros das ocorrências reprodutivas e não reprodutivas das tartarugas marinhas e acompanhamento das atividades pesqueiras.



### TEMAS ABORDADOS

- Sustentabilidade, conservação ambiental;
- Iniciação científica e pesquisa;
- Meio Ambiente;
- Oficinas de reciclagem;
- Soltura de filhotes de tartarugas marinhas;
- Museu itinerante e palestras nas escolas;
- Gincanas, limpezas de praia.



### PÚBLICO ALVO

- Todos os níveis de ensino, desde a Pré-Escola até o Ensino Médio;
- Todo o Estado do Rio Grande do Norte.



### AGENDAMENTO

- Sede do projeto e Espaço escolar - agendamos com 20 dias de antecedência através dos telefones disponibilizados, para soltura de filhotes de tartaruga marinha. O período se estende apenas de março a junho;
- Solicitamos informações sobre a idade e nível escolar do público.



### CONTATOS E REDES SOCIAIS

- Telefones: (84) 99859-0506 / (84) 99683-7125
- Instagram: @apccabodesaoroque

### OBSERVAÇÕES E RECOMENDAÇÕES

- Datashow, microfone, mesas.



PROJETO DE EXTENSÃO - UFRN



# TEM PEIXE NA ESCOLA



## APRESENTAÇÃO

Este projeto se destina à divulgação de conhecimento produzido dentro da universidade em comunidades da região de Natal-RN, através da implantação de uma série de ações que levem material didático e de fácil compreensão às escolas.



## TEMAS ABORDADOS

- Personalidade: mesa com materiais interativos e didáticos para o entendimento do que é a personalidade e as diferenças entre indivíduos;
- DROGAS LÍCITAS: 3 mesas com materiais interativos e didáticos para o entendimento sobre o uso/abuso de álcool, cafeína e nicotina;
- Memória e aprendizagem: mesa com materiais interativos e didáticos para o entendimento dos tipos de aprendizagem e memória, como as drogas ou outras condições podem afetar esta habilidade.



## PÚBLICO ALVO

- Ensino Fundamental anos finais (6º ao 9º ano);
- Ensino Médio;
- Natal, São Gonçalo do Amarante, Extremoz, Macaíba e Parnamirim.

## AGENDAMENTO



Prof. Dra. Ana Carolina Luchiar

- Sede do projeto - Entrar em contato por e-mail ou telefone (luchiarilab@gmail.com - (84) 991320808), com pelo menos 1 mês de antecedência. Recebemos as escolas com até 50 estudantes no campus central da UFRN, Centro de Biociências;
- Espaço escolar - Entrar em contato por e-mail ou telefone (luchiarilab@gmail.com - (84) 991320808), com pelo menos 1 mês de antecedência. Nos deslocamos até a escola e apresentamos o projeto em no máximo 3 horas corridas, atendemos ate 150 alunos.



## CONTATOS E REDES SOCIAIS

- Instagram: @fishlabufrn
- Facebook: Luchiarilab
- Site: www.luchiarilab.com

## OBSERVAÇÕES E RECOMENDAÇÕES

- Espaço amplo e ventilado onde possamos montar 5 mesas de 2 m de comprimento, com distância mínima de 2 m entre elas.



VEM PRA MATA  
*Dos saguis!*

## VEM PRA MATA DOS SAGUIS!



### APRESENTAÇÃO

O projeto “Vem pra Mata dos Saguis!” busca proporcionar aos alunos uma experiência educativa única, despertando uma consciência ambiental e ecológica por meio de visitas guiadas e palestras, aprendendo conceitos básicos sobre a fauna e flora local e sua importância.



### TEMAS ABORDADOS

- Preservação/Conservação;
- Educação Ambiental;
- Projeto de Extensão;
- Palestras;
- Game-Quiz;
- Realização de Trilha na Mata dos Saguis (UFRN).



### PÚBLICO ALVO

- Ensino Fundamental anos iniciais;
- Ensino Fundamental anos finais;
- Ensino Médio;
- Natal, São Gonçalo do Amarante, Extremoz, Macaíba e Ceará-Mirim.



### AGENDAMENTO

- Os agendamentos poderão ser realizados através do formulário que está disponível no link: [bit.ly/41aCWRH](https://bit.ly/41aCWRH);
- O responsável pelo agendamento deverá realizá-lo com no mínimo 15 dias de antecedência.



### CONTATOS E REDES SOCIAIS

- E-mail: [comunicageeco@gmail.com](mailto:comunicageeco@gmail.com)
- Instagram: @geeco.ufrn

### OBSERVAÇÕES E RECOMENDAÇÕES

- Os participantes deverão estar usando vestimenta apropriada. O uso do tênis é obrigatório e indispensável, somado ao uso do fardamento.
- É importante que os participantes estejam alimentados e sempre que possível portem sua própria garrafa de água.

## AGRADECIMENTOS

Esse catálogo pretende ser uma ponte entre pessoas que fazem acontecer uma educação cidadã, crítica, com respeito à diversidade e de promoção à iniciação científica no Estado do Rio Grande do Norte, especificamente com as escolas circunscritas à 1ª Diretoria Regional de Educação e Cultura – 1ª DIREC. É, também, um reconhecimento aqueles que dedicam-se à pesquisa, ao universo científico e na busca por um mundo melhor.

A priori, quero agradecer à minha Coordenadora Pedagógica do Ensino Médio, Leide Dayana, por abraçar a proposta do catálogo, ainda em fase de mórula e nutrir esse desenvolvimento. Além de elaborar uma bela e precisa apresentação. À Alcione Santos, Coordenadora Pedagógica do Ensino Fundamental, por brilhar os olhos sempre que algo beneficia às escolas.

Aos colegas do Setor Pedagógico da 1ª DIREC, por suas contribuições e apoio. Principalmente, Rômulo Gomes, pelas revisões e contribuições criativas. Anuska Bezerra e Socorro Maciel, por suas leituras atenciosas. Jaime Seguíer, pelos tantos incentivos e atenção. Bem como à Christine Fonseca e à Sânzia Barreto, pela leitura pedagógica e afetuosa.

A Francisco Felinto, responsável pelo Setor de Transporte, por sua aceitação e cooperação.

Toda minha gratidão aos projetos, por aceitaram compor essa pequena vitrine de grandes pesquisadores potiguaros que acreditam na educação básica pública de qualidade. Em especial, aos seguintes representantes que tratei diretamente sobre as informações necessárias:

- Ana Carolina Luchiari – Tem Peixe na Escola;
- Ana Paula Campos - Educação Pluriversal: por uma Formação de Professores/as;
- Daniel Costa e Mary Sorage - Projeto Parque Itinerante;
- Evandro Andrade - Vem pra Mata dos Saguís!;
- Fábio de Oliveira - Oficinas de Produção de Vídeos e Sítio Histórico e Ecológico Gamboa do Jaguaribe - Natal/RN;
- Isadora Natália - Tartarugas ao Mar;
- Ivanise Guimarães - Ligar ou Desligar? Os Impactos das Tecnologias Midiáticas no Ciclo Sono Vigília;
- Jaime Seguíer - Projeto Centro Histórico de Natal;
- Kelly Yumi Inagaki - De Olho nos Corais;
- Lilian Zaros - Ensinar e Aprender: Ações Educativas de Prevenção em Doenças Parasitárias;
- Lucas Werner e Marília Teixeira - Associação Tubarões da Costa/RN;
- Madhylene Melo e Rebeca Gomes – Projeto Bivalve;
- Magnólia Araújo - Parque das Ciências;
- Maria Teresa Mota - Meu corpo fala, mas será que eu entendo?;
- Mateus Lemos - IEEE In Class;
- Mauro Pacheco - Educação Ambiental e Valoração das Florestas Potiguaras;
- Michelle Jacob e Renner Lima - Laboratório Horta Comunitária Nutrir (LABNUTRIR);
- Paulo Gerson - Espaço da Ciência;
- Rafael Revêredo e Raquel Marinho - Centro de Estudos e Monitoramento Ambiental (CEMAM).

Por fim, e essencialmente importante, agradeço ao Diretor da 1ª DIREC, professor Joás Ferreira de Andrade, por acreditar na proposta e possibilitar a distribuição do catálogo entre as escolas desta Regional.

**Danielly Ferreira Torres**  
Assessora Pedagógica - 1ª Direc

## ORIENTAÇÕES

- 1.** Fiquem atentos ao prazo de antecedência para solicitação aos projetos. Os mesmos têm muitas demandas e precisam se organizar para atender às escolas.

- 2.** A maioria dos projetos não requer contribuições financeiras por parte da escola. É importante lembrar que muitos dos seus componentes são graduandos e nem sempre recebem apoio financeiro para desenvolvimento de suas atividades, tal como transporte, alimentação e materiais. Assim, é aconselhável, na medida do possível, estabelecer o diálogo para promover um deslocamento seguro, acolhimento e colaboração durante sua participação nas escolas.

- 3.** Em caso de visitação na sede do projeto, a solicitação dos ônibus, junto à 1ª DIREC, deve ocorrer com no mínimo 10 dias úteis de antecedência e preenchimento do modelo de solicitação, juntamente com o memorando, através do e-mail [transportedirec1@yahoo.com](mailto:transportedirec1@yahoo.com).

- 4.** É interessante enfatizar que o transporte disponibilizado é o mesmo que faz a rota para as escolas. Sendo assim, sugere-se que a metodologia preveja para o turno matutino o horário entre 08:00 e 10:30 e para o turno vespertino 14:20 e 16:30.

- 5.** Sensibilizar, previamente, os estudantes sobre os objetos de conhecimento e atividades desenvolvidas pelos projetos. Relacionar, sempre que possível, com os temas trabalhados em sala de aula. Nas avaliações escolares, retomar as vivências e conhecimentos proporcionados pela aula de campo ou participação do projeto.

- 6.** Preparar os estudantes para o respeito às condutas necessárias durante o trajeto (ida e volta), no local ou prática desenvolvida.

- 7.** Quando a escola já desenvolve Feira de Ciências ou Mostras Científico-culturais, é uma ótima oportunidade convidar projetos com temas diversos para apresentar o material expositivo, realizar palestras ou minicurso.

# AUTORIZAÇÃO DE USO DE IMAGEM E VOZ

Neste ato e para todos os fins de direito, eu \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_ portador do RG n° \_\_\_\_\_  
e CPF n° \_\_\_\_\_, responsável pelo(a) estudante  
\_\_\_\_\_, matriculado (a) na  
Escola Estadual \_\_\_\_\_,  
série \_\_\_\_\_, turma \_\_\_\_\_, turno \_\_\_\_\_, autorizo o uso da imagem e da  
voz para fins educacionais de **publicidade, didáticos, pesquisa e divulgação de conhecimento científico**, em caráter definitivo e gratuito, constante em fotos e filmagens, sem quaisquer ônus e restrições.

AUTORIZAÇÃO (Para estudante MENOR DE IDADE):

Autorizamos o uso da imagem e da voz do estudante supracitado para fins educacionais.

\_\_\_\_\_  
Assinatura dos pais ou responsável legal

\_\_\_\_\_  
Contato telefônico dos pais ou responsáveis pelo menor

AUTORIZAÇÃO (Para estudante MAIOR DE IDADE):

Autorizamos o uso da imagem e da voz do estudante supracitado para fins educacionais.

\_\_\_\_\_  
Assinatura do estudante

\_\_\_\_\_  
Contato telefônico do estudante

Natal, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_.

## AUTORIZAÇÃO DOS RESPONSÁVEIS

Eu, \_\_\_\_\_, estudante da Escola Estadual \_\_\_\_\_, da 1ª DIREC, Secretaria de Estado da Educação, da Cultura, do Esporte do Lazer do Governo do Estado do Rio Grande do Norte( SEEC), turma\_\_\_\_\_, série\_\_\_\_\_, turno \_\_\_\_\_, comprometo-me a seguir as orientações da programação proposta, bem como as demais determinações repassadas pelos docentes, gestores escolares e orientadores responsáveis pela atividade de campo/evento aqui descrita, na respectiva data, horário e local:

Tendo sido devidamente orientado sobre todos os cuidados a serem observados e respeitados, DECLARO estar ciente dos bons comportamentos. Quanto à atitudes de indisciplina, tenho ciência de que as determinações previstas no Projeto Político Pedagógico e Regimento Escolar, bem como outras normas internas da minha escola, vigora também em relação às viagens e aulas de campo.

AUTORIZAÇÃO (Para estudante MENOR DE IDADE):

Autorizamos a participação na Viagem/Atividade de Campo prevista.

\_\_\_\_\_  
Assinatura dos pais ou responsável legal

\_\_\_\_\_  
Contato telefônico dos pais ou responsáveis pelo menor

AUTORIZAÇÃO (Para estudante MAIOR DE IDADE):

Autorizamos a participação dele(a) na Viagem/Atividade de Campo prevista.

\_\_\_\_\_  
Assinatura do estudante

\_\_\_\_\_  
Contato telefônico do estudante

Natal, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_.



